

ARCHITECTURE DURABLE

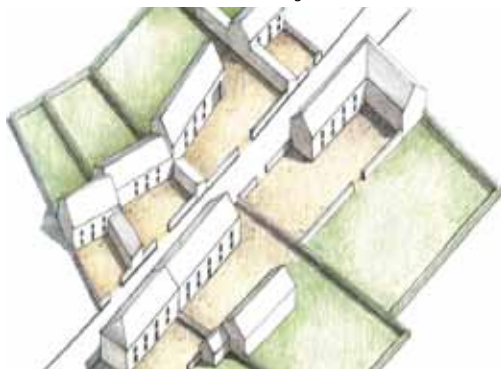
Exposition de projets d'architectes du département des Hautes-Pyrénées qui ont pour objectifs de réduire l'impact négatif du bâtiment sur son environnement et de maîtriser en particulier la consommation d'énergie : choix des techniques, des méthodes de gestion, sélection des matériaux employés et organisation interne des fonctions et des espaces.



Bordères-sur-Echez, école - Architecte JP Pagnoux

IBOS: UN VILLAGE, UN BOURG, UNE AGGLO

Comment concilier dans l'urbanisation d'aujourd'hui patrimoine et développement, extensions urbaines et qualité du cadre de vie? L'exposition présente le travail du CAUE sous forme de plans et de dessins qui ont été le support des orientations de rénovation et d'aménagement de 1977 à nos jours.



Rue Nord/Sud, dessin CAUE

ARCHITECTURE COSMOPOLITAINE

Exposition réalisée par l'association Why Art, David Banks photographe. «En marchant dans les rues de Londres quand j'étais enfant, les lignes m'accompagnaient dans les rues. Peu à peu mon regard s'éduquait, s'affinait. Je ne savais pas que la ligne allait devenir ma principale inspiratrice et allait transformer mon regard à tout jamais.»

Animation d'un atelier d'initiation à la prise de vue photographique.



Tarbes, Clinique Ormeau-Pyrénées - Photo D. Banks

ARCHITECTURE DU XXÈME

Maurice MORGA, historien, accompagnera une balade urbaine à la découverte de la ville haute de Lourdes, de l'église paroissiale du Sacré-Coeur aux abords de la gare de départ du funiculaire du Pic du Ger.



Lourdes, rue des Rochers - Photo M. Morga

ARCHICITY : UNE VILLE À MON IMAGE

L'association Parcours d'architecture vous propose de créer la ville dont vous rêvez. Une cité de papier à taille réduite dont vous êtes à la fois l'architecte et l'urbaniste. Découpez, pliez, collez selon vos envies et votre imagination. Venez avec nous relever le défi de ce projet collectif !



Archicity

VILLAGES DE LA VALLÉE D'AURE

Le travail du CAUE montre les motifs communs par leurs usages et leurs symboles, mais toujours renouvelés dans leurs formes : villages étalés dans la plaine, villages rues sur les crêtes, villages accrochés sur la pente : de nombreux caractères les distinguent.



Village de Vignec

PATRIMOINE LIÉ À L'EAU

Autour de l'exposition du CAUE "Architecture de l'eau", le long des canaux de l'Adour et de l'Échez une balade commentée est proposée pour mieux comprendre l'urbanisme de la ville de Maubourguet, découvrir son patrimoine historique, naturel et bâti.



Moulin à Maubourguet

40 ANS 40 BÂTIMENTS

Exposition des CAUE d'Occitanie, parcours illustrant l'histoire de l'architecture régionale de 1977 à nos jours. 40 édifices publics et privés, répartis sur les 13 départements qui composent la région ont été sélectionnés.

CARNET DE VOYAGE

Les élèves de 1re STD2A du lycée Jean Dupuy, accompagnés par Florence Dousson, professeur Arts Appliqués, Maurice Morga historien, réaliseront un carnet de voyage sur des sites tarbais. Le cadre bâti sera le lieu d'expression et le travail, un outil de traduction graphique et de communication.



Extension de grange à Lesponne, architectes J. Puig-G. Pujol